

LISTA DE MATERIAIS ESCOLARES 2018 – COLÉGIO WRJ

6º ANO

➤ LÍNGUA PORTUGUESA

Geração Alpha – Português 6.

Autor(es): COSTA, Cibele Lopresti/MARCHETTI, Greta.

(1ª edição) São Paulo: Edições SM, 2017.

➤ MATEMÁTICA

Projeto Teláris – Matemática 6

Autor: DANTE, Luiz Roberto.

2ª edição. São Paulo: Editora Ática, 2015.

- *Acompanha caderno de atividades*

➤ CIÊNCIAS

Ciências Novo Pensar 6.

Autor(es): GOWDAK, Demétrio Ossowski / MARTINS, Eduardo Lavieri

1ª edição, São Paulo: Editora FTD, 2017.

➤ HISTÓRIA

História, Sociedade & Cidadania, 6.

Autor: JUNIOR, Alfredo Boulos.

3ª edição: São Paulo: FTD, 2015.

- *Adquirir também o caderno de atividades da mesma coleção.*

Paradidático de História

KIMMEL. Mitos Gregos – ilustração: Pep Montserrat; tradução: Monica Stahel. São Paulo: WMF, Martins Fontes, 2013.

➤ GEOGRAFIA

Projeto Teláris - Geografia 6: o espaço natural e a ação humana.

Autor(es): VESENTINI, J. William / VLACH, Vânia. (2ª edição)

São Paulo: Editora Ática, 2015.

Paradidático de Geografia

MATUCK, Rubens – Águas emendadas. São Paulo: Biruta, 2014.

➤ INGLÊS

On the Beat Starter – (1.ed.)

Student's Book + Workbook

Autores: MARTINEZ, Ron / MC BETH, Catherine / TIBERIO, Silvia Carolina

Editora: Macmillan Education, 2017.

Obs. Livro consumível e não poderá ser reutilizado.

Paradidáticos de Inglês

ALISSA

Level: 01 - Starter

Autor: C. J. Moore. Editora: Macmillan readers

THE GREAT INVENTION

Stage: 03

Autores: AMOS, Eduardo / PRESCHER, Elisabeth / PASQUALIN, Ernesto. Editora Richmond (Modern Readers)

➤ ARTE

História da Arte.

Autora: PROENÇA, Graça.

Editora: Editora Ática, São Paulo, 17ª edição, 2014.

Paradidático de Arte

Autor: MASON, Antony. Leonardo da Vinci – trad. Helena Gomes Klimes. Coleção Artistas Famosos

2ª edição. São Paulo: Ed. Callis, 2012.

MATERIAL ESCOLAR DE USO INDIVIDUAL:

- 1 agenda escolar com uma folha datada para cada dia da semana (não usar agenda permanente).
- 13 Cadernos universitários–96 fls. (Obs.: não é permitido o uso de fichário para a série, nem caderno coletivo de matéria).
- 1 minidicionário da Língua Portuguesa.
Sugestão: Minidicionário Houaiss – Dicionário de Língua Portuguesa. Editora Objetiva.
- 3 pastas "tipo catálogo", contendo, cada uma, 100 envelopes (com **plástico 012**): 1 para arquivar redações, 1 para arquivar material impresso (textos e listas); 1 para montagem do portfólio de Arte.
- 1 minidicionário de Inglês-Português.
Sugestão: Michaelis Dicionário Prático Inglês (Inglês-Português/Português-Inglês). Editora Melhoramentos.
- 1 Apontador com lixeira / 1 Borracha / Caneta azul ou preta/Lápis preto.
- Caneta com tubo transparente - azul ou preta.
- 1 compasso.
- 1 régua de 20cm.
- 1 cola bastão 10g.
- 1 caixa de lápis de cor (12 cores) / 1 caixa de giz de cera (12 cores).
- 50 folhas papel A4 branca (140 g/m) para portfólio de Arte.
- 1 tesoura sem ponta.
- 1 marca-texto.
- 1 caderno quadriculado – 7x7mm.

OBS.:

1. Todo material deve ser identificado com o NOME e TURMA do (a) aluno (a), a fim de evitar trocas ou extravio, e permanecer com o(a) aluno(a).
2. A falta de material para as aulas prejudica o processo de aprendizagem e gera sanções pedagógicas e/ou disciplinares.
3. A entrega de material esquecido em casa, só será feita nos intervalos de aula.
4. Não é permitido o uso de corretivo. Nas avaliações, questões objetivas rasuradas, inclusive com corretivo, são zeradas.
5. O material a ser usado nas atividades de Arte e nas extracurriculares (oficina de artes, xadrez e dança) deverá ser adquirido pelos pais, quando solicitado pelos professores, a fim de evitar o desperdício.
6. O caderno de caligrafia (pequeno e de capa flexível) será solicitado de acordo com a análise do traçado de letra usado pelo(a) aluno(a).

ATENÇÃO – Com o objetivo de evitar o desperdício, preservar o meio ambiente e promover a sustentabilidade, o Colégio recomenda que os alunos aproveitem e/ou reutilizem os materiais escolares usados no ano anterior, tais como mochilas, dicionários, estojos, lápis, apontadores etc. Cada um fazendo a sua parte, todos são beneficiados.

LIVROS LITERÁRIOS - 6º ANO

Recomenda-se que os livros literários sejam adquiridos todos no início do ano letivo, evitando transtornos em razão de não ter as obras no mercado em período posterior.

1º BIMESTRE

1. VERNE, Júlio. **A volta ao mundo em 80 dias** (trad. e adap. André Viana) – São Paulo: Editora FTD, 2013.
2. TERLOUW, Jan. **Sete desafios para ser rei** – São Paulo, Ática, 2012.
3. OBEID, César. **Minhas rimas de cordel** – (coleção Veredas) São Paulo: Editora Moderna, 2013.

2º BIMESTRE

1. CERVANTES, Miguel de. **Era uma vez Dom Quixote** – Trad. de Marina Colasanti. São Paulo: Global, 2005.
2. DOYLE, Arthur Conan. **Casos extraordinários**. Trad. KUPSTAS, Márcia. São Paulo: FTD, 2005.
3. EXUPÉRY, Antoine de Sant. **O pequeno Príncipe** – Editora Agir.

3º BIMESTRE

1. ANDRADE, Carlos Drummond et al. **Crônicas I (Para gostar de ler)**. São Paulo: Ática, 2011.
2. FILIPOVIC, Zlata. **O diário de Zlata (A vida de uma menina na guerra)** – São Paulo: Companhia das Letras.
3. CARRASCOZA, João Anzanello. **Aprendiz de inventor**. São Paulo: Ática, 2009.

4º BIMESTRE

1. SELZNICK, Brian. **A invenção de Hugo Cabret**. São Paulo: Edições SM, 2007.
2. VASCONSELOS, José Mauro. **Meu pé de laranja lima**. (3ª edição). São Paulo: Melhoramento, 2017.
3. PAES, José Paulo [et Al]. **Poesias – Para Gostar de ler**. São Paulo: Ática, 2012.

Observação: A versão de referência para o estudo, as verificações e as provas dos livros literários é a indicada na lista de material, inclusive tradução/adaptação, bem como os suplementos (encarte/ prefácio/posfácio/almanaque...).

LISTA DE MATERIAIS ESCOLARES 2018 – COLÉGIO WRJ
7º ANO

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

Geração Alpha – Português 7.

Autor(es): COSTA, Cibele Lopresti / NOGUEIRA, Everaldo / MARCHETTI, Greta.
(1ª edição) São Paulo: Edições SM, 2017.

➤ **MATEMÁTICA**

Projeto Teláris – Matemática 7.

Autor: DANTE, Luiz Roberto.
2ª edição. São Paulo: Editora Ática, 2015.

- *Acompanha caderno de atividades.*

➤ **CIÊNCIAS**

Ciências Novo Pensar, 7.

Autor(es): GOWDAK, Demétrio Ossowski/ MARTINS, Eduardo Lavieri
1ª edição, São Paulo: Editora FTD, 2017.

➤ **HISTÓRIA**

História, Sociedade & Cidadania, 7.

Autor: JUNIOR, Alfredo Boulos.
3ª edição: São Paulo: FTD, 2015.

- *Adquirir também o caderno de atividades da mesma coleção.*

Paradidático de História

LEMOS, Ana Cristina. **África em cores (Sociedade Afro-brasileira)** – Editora HTC.

➤ **GEOGRAFIA**

Projeto Teláris – Geografia 7: o espaço social e o espaço brasileiro.

Autor(es): VESENTINI, J. William / VLACH, Vânia. (2ª edição)
São Paulo: Editora Ática, 2015.

➤ **INGLÊS**

On the Beat 1 – (1.ed.)

Student's Book + Workbook
Autores: MARTINEZ, Ron / MC BETH, Catherine / TIBERIO, Silvia Carolina
Editora: Macmillan Education, 2017.

Obs. Livro consumível e não poderá ser reutilizado.

Paradidáticos de Inglês

THE LONG TUNNEL

Autor: John Milne
Level: 2 - Beginner
Editora: Macmillan readers

NELSON MANDELA – New Edition

Autor: SHIPTON, Vicky
Level: 02
Editora: Richmond (Richmond Readers)

➤ **ARTE**

História da Arte.

Autora: PROENÇA, Graça.
Editora: Editora Ática, São Paulo, 17ª edição, 2014.

(O livro deverá ser adquirido pelo(a) aluno(a) novato(a). Quem já adquiriu anteriormente deve usar o mesmo livro em 2018).

Paradidático de Arte

REGO, Lígia & BRAGA, Angela - **Antônio Francisco Lisboa - O Aleijadinho** - Col. Mestres das Artes no Brasil, São Paulo; Moderna

Material escolar de uso individual:

- 1 agenda escolar com uma folha para cada dia da semana e com data (não usar agenda permanente).
- 13 Cadernos universitários 96 fls. (Obs.: não é permitido o uso de fichário para a série, nem caderno coletivo – de matéria).
- 1 caderno grande de desenho – para registros de Ciências.
- 1 minidicionário da Língua Portuguesa.

Sugestão: Minidicionário Houaiss – Dicionário de Língua Portuguesa. Editora Objetiva.

- 3 pastas "tipo catálogo", contendo, cada uma, 100 envelopes (com **plástico 012**): 1 para arquivar redações (com 100 folhas), 1 para arquivar material impresso (textos e listas); 1 para montagem do portfólio de Arte.

- 1 minidicionário de Inglês-Português

Sugestão: Michaelis Dicionário Prático Inglês (Inglês-Português/Português-Inglês). Editora Melhoramentos.

- 1 Apontador com lixeira / 1 Borracha / Caneta azul ou preta/Lápis preto.
- Caneta com tubo transparente - azul ou preta
- 1 compasso.
- 1 régua de 20cm / 1 transferidor.
- 1 cola bastão 10g.
- 1 caixa de lápis de cor (12 cores) / 1 caixa de giz de cera (12 cores).
- 40 folhas papel A4 branca (140 g/m) para portfólio de Arte.
- 1 caderno quadriculado – 7x7mm.

OBS.:

1. Todo material deve ser identificado com o NOME e TURMA do (a) aluno (a), a fim de evitar trocas ou extravio, e permanecer com o(a) aluno(a).
2. A falta de material para as aulas prejudica o processo de aprendizagem e gera sanções pedagógicas e/ou disciplinares.
3. A entrega de material esquecido em casa, só será feita nos intervalos de aula.
4. Não é permitido o uso de corretivo. Nas avaliações, questões objetivas rasuradas, inclusive com corretivo, são zeradas.
5. O material a ser usado nas atividades de Arte e nas extracurriculares (oficina de artes, xadrez e dança) deverá ser adquirido pelos pais, quando solicitado pelos professores, a fim de evitar o desperdício.
6. O caderno de caligrafia (pequeno e de capa flexível) será solicitado de acordo com a análise do traçado de letra usado pelo(a) aluno(a).
7. Sugerimos que as pastas de Redação e de Arte, inclusive com as produções arquivadas, **sejam as mesmas usadas na série anterior (6º ano)**, a fim de que o aluno possa acompanhar o próprio desenvolvimento. Somente os(as) alunos(as) novatos(as) necessitam adquirir nova pasta.

ATENÇÃO – Com o objetivo de evitar o desperdício, preservar o meio ambiente e promover a sustentabilidade, o Colégio recomenda que os alunos aproveitem e/ou reutilizem os materiais escolares usados no ano anterior, tais como mochilas, dicionários, estojos, lápis, apontadores etc. Cada um fazendo a sua parte, todos são beneficiados.

LIVROS LITERÁRIOS - 7º ANO

Recomenda-se que os livros literários sejam adquiridos todos no início do ano letivo, evitando transtornos em razão de não ter as obras no mercado em período posterior.

1º BIMESTRE

1. VERNE, Júlio. **Viagem ao centro da terra** (trad. e adap. Claudio Fragata)– São Paulo: Editora FTD, 2014.
2. CUNHA, Leo. **Ninguém me entende nessa casa!** (Crônicas e casos). São Paulo: FTD, 2011.
3. REZENDE, Maria Valéria. **Ouro dentro da cabeça**. Ilust.: Diogo Droschi. – BH: Autêntica Editora, 2012.

2º BIMESTRE

1. SABINO, Fernando. **O menino no espelho**. Rio de Janeiro: Record, 2014.
2. ELLIS, Deborah. **A outra face** – Editora Ática.
3. GRENIER, C. **Contos e lendas dos heróis da mitologia**. São Paulo: Martins Fontes.

3º BIMESTRE

1. GLEITZMAN, Morris. **Uma vez**. Rio de Janeiro: Paz e terra, 2017.
2. PENA, Martins. **O juiz de paz da roça** (texto integral) – Editora FTD, 2012.
3. COLASANTI, Marina. **Ana Z. aonde vai você?** – São Paulo: Ática, 2007.

4º BIMESTRE

1. Carr, Stela. **O caso da estranha fotografia**. São Paulo: Moderna, 2003.
2. LA FONTAINE [et. Al] – **Histórias sobre ética**. Coleção Para gostar de ler. São Paulo: Ática.
3. TAVARES, Ulisses. **Viva a poesia viva**. São Paulo: Saraiva, 2009.

Observação: A versão de referência para o estudo, as verificações e as provas dos livros literários é a indicada na lista de material, inclusive tradução/adaptação, bem como os suplementos (encarte/ prefácio/posfácio/almanaque...).

LISTA DE MATERIAIS ESCOLARES 2018 – COLÉGIO WRJ

8º ANO

➤ LÍNGUA PORTUGUESA

Geração Alpha – Português 8.

Autor(es): NOGUEIRA, Everaldo/MARCHETTI, Greta/ SCOPACASA, Maria Virgínia.
(1ª edição), São Paulo: Edições SM, 2017.

➤ MATEMÁTICA

Projeto Teláris – Matemática 8

Autor: DANTE, Luiz Roberto.

2ª edição. São Paulo: Editora Ática, 2015.

- *Acompanha caderno de atividades*

➤ CIÊNCIAS

Ciências Novo Pensar, 8.

Autor(es): GOWDAK, Demétrio Ossowski/ MARTINS, Eduardo Lavieri

1ª edição, São Paulo: Editora FTD, 2017.

➤ HISTÓRIA

História, Sociedade & Cidadania - 8.

Autor: JUNIOR, Alfredo Boulos.

3ª edição: São Paulo: FTD, 2015.

- *Adquirir também o caderno de atividades da mesma coleção.*

Paradidático de História

ALMEIDA, Manuel Antonio de. Memórias de um Sargento de Milícias. (orientação pedagógica e notas de leitura Douglas Tufano).
Coleção Travessia. 5ª Ed. 2015. São Paulo: Editora Moderna

➤ GEOGRAFIA

Projeto Teláris – Geografia 8: regionalização do mundo e países do sul.

Autor(es): VESENTINI, J. William / VLACH, Vânia. (2ª edição)

São Paulo: Editora Ática, 2015.

➤ INGLÊS

On the Beat 2 –(1.ed.)

Student's Book + Workbook

Autores: MARTINEZ, Ron / MCBETH, Catherine / TIBERIO, Silvia Carolina

Editora: Macmillan Education, 2017.

Obs.: Livro consumível e não poderá ser reutilizado.

Paradidáticos

FRANKENSTEIN

Autora: SHELLEY, Mary

Level: 3 - Elementary

Editora: Macmillan Readers

THE HOUND OF THE BASKERVILLES

Autor: DOYLE, Sir Arthur Conan

Level: 3 - Elementary

Editora: Macmillan Readers

➤ ARTE

História da Arte.

Autora: PROENÇA, Graça.

Editora: Editora Ática, São Paulo, 17ª edição, 2014.

(O livro deverá ser adquirido pelo(a) aluno(a) novato(a). Quem já adquiriu anteriormente deve usar o mesmo livro em 2018).

Paradidático de Arte

1º semestre

Autor: HUGHES, Andrew. **Van Gogh** – trad. Nadine Trzmielina. Coleção Artistas Famosos 2ª edição. São Paulo: Ed. Callis, 2012.

2º semestre

Autor: MASON, Antony. **Picasso** – trad. Helena Gomes Klimes. Coleção Artistas Famosos 2ª edição. São Paulo: Ed. Callis, 2010.

Material escolar de uso individual

- 1 agenda escolar com uma folha para cada dia da semana e com data.
- 1 caderno por matéria ou fichário com monobloco para anotação de conteúdo.
- 1 caderno - espiral (96 folhas), de capa dura, para Redação (não usar fichário).
- 1 minidicionário da Língua Portuguesa.
Sugestão: Minidicionário Houaiss – Dicionário de Língua Portuguesa. Editora Objetiva.
- 2 pastas "tipo catálogo", contendo cada uma com 100 envelopes (**plástico 012**): 1 para arquivar redações, 1 para arquivar material impresso (textos e listas).
- 1 minidicionário de Inglês-Português.
Sugestão: Michaelis Dicionário Prático Inglês (Inglês-Português/Português-Inglês). Editora Melhoramentos.
- 1 Apontador com lixeira / 1 Borracha / Lápis preto 1 compasso / 1 régua de 20cm.
- Caneta com tubo transparente - azul ou preta.

OBS.:

1. Todo material deve ser identificado com o NOME e TURMA do (a) aluno (a), a fim de evitar trocas ou extravio, e permanecer com o(a) aluno(a).
2. A falta de material para as aulas prejudica o processo de aprendizagem e gera sanções pedagógicas e/ou disciplinares.
3. A entrega de material esquecido em casa, só será feita nos intervalos de aula.
4. Não é permitido o uso de corretivo. Nas avaliações, questões objetivas rasuradas, inclusive com corretivo, são zeradas.
5. O material a ser usado nas atividades de Arte e nas extracurriculares (oficina de artes, xadrez e dança) deverá ser adquirido pelos pais, quando solicitado pelos professores, a fim de evitar o desperdício.
6. O caderno de caligrafia será solicitado de acordo com a análise do traçado de letra usado pelo(a) aluno(a).

ATENÇÃO – Com o objetivo de evitar o desperdício, preservar o meio ambiente e promover a sustentabilidade, o Colégio recomenda que os alunos aproveitem e/ou reutilizem os materiais escolares usados no ano anterior, tais como mochilas, dicionários, estojos, lápis, apontadores etc. Cada um fazendo a sua parte, todos são beneficiados.

LIVROS LITERÁRIOS - 8º ANO

Recomenda-se que os livros literários sejam adquiridos todos no início do ano letivo, evitando transtornos em razão de não ter as obras no mercado em período posterior.

1º BIMESTRE

1. DOYLE, Arthur Conan. **Um estudo em vermelho**. (Trad. Lígia Cademartori), São Paulo: Editora FTD.
2. ANDRADE, Carlos Drummond *et al.* – **Poesia faz pensar** (Coleção Para gostar de ler) – São Paulo: Editora Ática.
3. TELLES, Lygia Fagundes. **Histórias de mistério** – Cia das Letras.

2º BIMESTRE

1. CERVANTES, Miguel de **Dom Quixote** (trad. e adapt. Lígia Cademartori) – São Paulo: FTD.
2. FRANK, Anne. **O diário de Anne Frank** – Ed. Record.
3. CORALINA, Cora. **De medos e assombrações**. São Paulo: Editora Global.

3º BIMESTRE

1. VERÍSSIMO, Luís Fernando. **Comédias para se ler na escola** – Rio de Janeiro: Objetiva.
2. QUEIROZ, Rachel de. **O Quinze** – Editora José Olympio. (projeto Nas Dobras Da Leitura)
3. CALVINO, Ítalo. **O cavaleiro inexistente**. São Paulo: Companhia das Letras.

4º BIMESTRE

1. SHAKESPEARE, William. **A megera domada** (tradução e adap. Flávio de Souza). São Paulo: Editora FTD.
2. AUSTEN, Jane. **Orgulho e Preconceito** – Martin Claret.
3. VERÍSSIMO, Érico. **Um certo Capitão Rodrigo** – Ed. Cia das Letras.

Observação: A versão de referência para o estudo, as verificações e as provas dos livros literários é a indicada na lista de material, inclusive tradução/adaptação, bem como os suplementos (encarte/ prefácio/posfácio/almanaque...).

LISTA DE MATERIAIS ESCOLARES 2018 – COLÉGIO WRJ

9º ANO

➤ LÍNGUA PORTUGUESA

Geração Alpha – Português 9.

Autor(es): NOGUEIRA, Everaldo/ MARCHETTI, Greta/ CLETO, Mirella L.
(1ª edição) São Paulo: Edições SM, 2017.

➤ MATEMÁTICA

Projeto Teláris – Matemática 9.

Autor: DANTE, Luiz Roberto.
2ª edição. São Paulo: Editora Ática, 2015.

- *Acompanha caderno de atividades*

➤ CIÊNCIAS

Ciências Novo Pensar: Química e Física, 9.

Autor(es): GOWDAK, Demétrio Ossowski / MARTINS, Eduardo Lavieri
1ª edição, São Paulo: Editora FTD, 2017.

Paradidático de Física

POSKITT, Kjartan. Isaac Newton e sua maçã. Coleção Mortos de Fama. Ed. Seguinte – Companhia das Letras

➤ HISTÓRIA

História, Sociedade & Cidadania, 9.

Autor: JUNIOR, Alfredo Boulos.
3ª edição: São Paulo: FTD, 2015.

- *Adquirir também o caderno de atividades da mesma coleção.*

Paradidático de História

FRIEDMAN, Mark. Direitos Humanos (tradução Sílvia Ribeiro) Coleção Problemas da vida Real.
1ª edição, 2013 – São Paulo: Hedra Educação.

➤ GEOGRAFIA

Projeto Teláris – Geografia 9: os países do Norte e problemas mundiais.

Autor(es): VESENTINI, J. William / VLACH, Vânia. (2ª edição)
São Paulo: Editora Ática, 2015.

➤ INGLÊS

On the Beat 3 – (1.ed.)

Student's Book + Workbook
Autores: MARTINEZ, Ron / MCBETH, Catherine / TIBERIO, Silvia Carolina
Editora: Macmillan Education, 2017.

Obs.: Livro consumível e não poderá ser reutilizado.

Paradidáticos

OWL HALL

Autor: CAMPBELL, Robert
Level: 4–Pre-intermediate
Editora: Macmillan Readers

THE STRANGER

Autor: WHITNEY, Norman
Level: 3 – Elementary
Editora: Macmillan Readers

➤ ARTE

História da Arte.

Autora: PROENÇA, Graça.
Editora: Editora Ática, São Paulo, 17ª edição, 2014.

(O livro deverá ser adquirido pelo(a) aluno(a) novato(a). Quem já adquiriu anteriormente deve usar o mesmo livro em 2018).

Paradidático de Arte

COSTA, Cristina – Questões de Arte: o belo, a percepção estética e o fazer artístico. São Paulo, Moderna.

(O livro deverá ser adquirido pelo(a) aluno(a) novato(a). Quem já adquiriu anteriormente deve usar o mesmo livro em 2018).

Material escolar de uso individual:

- 1 agenda escolar com uma folha para cada dia da semana e com data.
- 1 caderno por matéria ou fichário com monobloco para anotação de conteúdo.
- 1 caderno – espiral (96 folhas), de capa dura, para Redação (não usar fichário).
- 1 minidicionário da Língua Portuguesa –
Sugestão: Minidicionário Houaiss – Dicionário de Língua Portuguesa. Editora Objetiva. 2010 (4ª edição).
- Assinatura do Jornal “O mundo” - PANGEA (assinatura é feita na escola, sob a supervisão do professor e coordenação – valor de referência 2017: R\$ 35,50 (pela assinatura anual). Aguardar divulgação de valores para 2018.
- 2 pastas “tipo catálogo”, contendo cada uma com 100 envelopes (**plástico 012**): 1 para arquivar redações, 1 para arquivar material impresso (textos e listas).
- 1 minidicionário de Inglês-Português
Sugestão: Michaelis Dicionário Prático Inglês (Inglês-Português/Português-Inglês). Editora Melhoramentos.
- 1 Apontador com lixeira / 1 Borracha / Lápis preto / 1 compasso / 1 régua de 20cm.
- Caneta com tubo transparente - azul ou preta.

OBS.:

1. Todo material deve ser identificado com o NOME e TURMA do (a) aluno (a), a fim de evitar trocas ou extravio, e permanecer com o(a) aluno(a).
2. A falta de material para as aulas prejudica o processo de aprendizagem e gera sanções pedagógicas e/ou disciplinares.
3. A entrega de material esquecido em casa, só será feita nos intervalos de aula.
4. Não é permitido o uso de corretivo. Nas avaliações, questões objetivas rasuradas, inclusive com corretivo, são zeradas.
5. O material a ser usado nas atividades de Arte e nas extracurriculares (oficina de artes, xadrez e dança) deverá ser adquirido pelos pais, quando solicitado pelos professores, a fim de evitar o desperdício.
6. O caderno de caligrafia será solicitado de acordo com a análise do traçado de letra usado pelo(a) aluno(a).
7. Sugerimos que as pastas de Redação e de Arte, inclusive com as produções arquivadas, sejam as mesmas usadas na série anterior (8º ano), a fim de que o aluno possa acompanhar o próprio desenvolvimento. Somente os(as) alunos(as) novatos(as) necessitam adquirir nova pasta.

ATENÇÃO – Com o objetivo de evitar o desperdício, preservar o meio ambiente e promover a sustentabilidade, o Colégio recomenda que os alunos aproveitem e/ou reutilizem os materiais escolares usados no ano anterior, tais como mochilas, dicionários, estojos, lápis, apontadores etc. Cada um fazendo a sua parte, todos são beneficiados.

LIVROS LITERÁRIOS

9º ANO

Recomenda-se que os livros literários sejam adquiridos todos no início do ano letivo, evitando transtornos em razão de não ter as obras no mercado em período posterior.

1º BIMESTRE

1. HUGO, Victor; tradução e adaptação Walcyr Carrasco. **Os Miseráveis** – São Paulo: Editora Moderna.
2. VEIGA José J. **Os cavaleiros de Platilante** (contos) – Companhia das Letras, 2015.
3. CAMPOS, Paulo Mendes. **Primeiras Leituras (crônicas)** – São Paulo: Boa Companhia, 2012.

2º BIMESTRE

1. GÓMEZ, Ricardo. **7x7 Contos Crus** – São Paulo: Comboio de Corda / SM Editora.
2. LISPECTOR, Clarice. **A hora da Estrela** – Rio de Janeiro: Rocco.
3. ANDRADE, Carlos Drummond de. **A rosa do povo**. São Paulo: Cia das Letras.

3º BIMESTRE

1. ORWELL, George. **A revolução dos bichos** – Cia das Letras.
2. CHRISTIE, Agatha. **Três ratos cegos e outros contos** – Ed. Globo.
3. SUASSUNA, Ariano. **O Auto da Compadecida** – Rio de Janeiro: AGIR.

4º BIMESTRE

1. BOYNE, John. **O menino no alto da montanha** – São Paulo: Ed. Seguinte, 1ª edição, 2016.
2. ASSIS, Machado de. **Memórias Póstumas de Brás Cubas** – São Paulo: Saraiva (Clássicos Saraiva). 2ª edição.
3. STENGEL, Richard. **Os caminhos de Mandela: lições de vida, amor e coragem** – [2ª ed.] - São Paulo: Ed. Globo.

Observação: A versão de referência para o estudo, as verificações e as provas dos livros literários é a indicada na lista de material, inclusive tradução/adaptação, bem como os suplementos (encarte/ prefácio/posfácio/almanaque...).